

UNIVERSITÉ DE NANCY

SÉANCE DE RENTRÉE

DE

L'UNIVERSITÉ

DE NANCY

13 NOVEMBRE 1902

UNIVERSITÉ DE NANCY

SÉANCE DE RENTRÉE

DE

L'UNIVERSITÉ

DE NANCY

NANCY

IMPRIMERIE COOPÉRATIVE DE L'EST

51, Rue Saint-Dizier, 51

—
1903

PUBLICATIONS

DES

MEMBRES DE LA FACULTÉ DES LETTRES

PENDANT L'ANNÉE 1901-1902

M. AUERBACH.

1^o *Le Canal du Nord-Est.* (Revue générale des Sciences, 15 février 1902.)

2^o *Le Régime de l'Elbe.* (Annales de Géographie, 15 janvier et 15 mars 1902.)

3^o *La Politique prussienne et les voies navigables.* (La Grande Revue, 1^{er} juillet 1902.)

4^o *Bibliographie géographique de l'Alsace-Lorraine et de l'Allemagne.* (Annales de Géographie, 41^e année, 1901.)

5^o *Rapport sur la XXIII^e session du Congrès national des Sociétés françaises de géographie, tenu à Oran du 1^{er} au 5 avril 1902.* (Bulletin de la Société de Géographie de l'Est, 3^e trimestre 1902.)

6^o Collaboration à la *Revue critique*, à la *Revue de synthèse historique*.

M. BAHON.

Le premier romantisme allemand et l'École de Heidelberg. (Nancy, Berger-Levrault. — Extrait des Annales de l'Est.)

M. COLLIGNON, Professeur d'histoire de la littérature latine.

1^o *Pétrone et le roman des temps néroniens.* (Annales de l'Est, janvier 1902.)

2^o *Notes historiques, littéraires et bibliographiques sur l'Argenis de Jean Barclay.* (Mémoires de l'Académie de Stanislas, 1902.)

M. R. HARMAND.

1^o *Comptes rendus bibliographiques.* (Revue des Études grecques, janvier-avril et mai-juin 1902, art. 1, 17, 20, 23.)

2^o *Notes sur un passage du 3^e dialogue du « Cymbalum mundi ».* (Revue d'histoire littéraire de la France, janvier-mars 1902.)

M. Emile KRANTZ, Professeur de langue et littérature françaises.

1^o *Antoine Campaux : L'Œuvre pratique et littéraire.* (Berger-Levrault, Nancy, 1902.)

2^o *L'Histoire de Nancy, par Ch. Pfister.* (Est Républicain, mai 1902.)

3^o Rapport et collaboration aux *Annales de l'Est.*

M. LICHTENBERGER.

1^o *Le Testament philosophique de Nietzsche.* (Revue de Paris, 15 avril 1902.)

2^o *Les Discours à la nation allemande de Fichte.* (Revue des Cours et Conférences, mars-juin 1902.)

3^o Collaboration à la *Revue universitaire*, à la *Revue critique*, et à la *Deutsche Literaturzeitung.*

M. Albert MARTIN.

1^o *Article sur les délits militaires (liponautiou lipotaxiou graphé en Grèce.* (Dictionnaire des antiquités grecques et romaines, Saglio-Pottier.)

2^o *Article sur les Liturgies dans la Grèce antique.* (*Ibid.*)

3^o *Article sur la Rançon (Lytra).* (*Ibid.*)

4^o Collaboration à la *Revue de Philologie* et à la *Revue critique.*

M. Georges PARISET, Professeur d'histoire moderne.

1^o *L'Allemagne et la Réforme jusqu'à la paix d'Augsbourg (1555).* (Revue de synthèse historique, décembre 1901 ; et extrait, 24 pages in-8.)

2^o *L'Établissement de la Primatie de Bourges.* (Annales du Midi, avril et juillet 1902, et tirage à part, 82 pages in-8.)

3^o *Analyses et Comptes rendus.* (Revue critique, 1901, nos 50 et 51 ; 1902, nos 1, 8, 13, 25, 32, 33, 34, 42, 43 ; Annales de l'Est, 1902, n^o 4, p. 613 à 621.)

M. PERDRIZET.

1^o *De quelques représentations d'Athéna Ergané.* (Mélanges Perrot.)

2^o Collaboration au *Bulletin de correspondance hellénique*, à la *Revue des études anciennes*, et au *Bulletin des musées royaux de Belgique.*

M. PFISTER, Professeur d'histoire de l'Est de la France.

1^o *Histoire de Nancy*, t. 1^{er}, 1 vol. gr. in-8 Jésus de 775 pages, illustré de 153 gravures dans le texte. 30 illustrations hors texte. 3 planches, dont 2 en couleurs et 3 plans. (Berger-Levrault et Cie.)

2^o *Histoire de l'Académie de Stanislas.* (Préface à la table alphabétique des publications de l'Académie de Stanislas, rédigée par les soins de J. Favier.)

3^o *Un Mémoire de l'abbé de Rulle sur les tombeaux des ducs de Lorraine et sur Nancy pendant la Révolution.* (Extrait du Bulletin de la Société d'archéologie lorraine, mars 1902.)

4^o *La Lorraine et la géographie.* (Discours prononcé lors de l'ouverture du Congrès des Sociétés géographiques, à Nancy, août 1901. Paru dans le volume du Congrès.)

5^o Comptes rendus dans les *Annales de l'Est* et dans la *Revue critique*.

M. PAUL SOURIAU.

L'Imagination de l'artiste. (1 vol. de 288 pages, Hachette, 1901.)

M. THIAUCOURT.

Les Traités de philosophie religieuse et les opuscules philosophiques de Cicéron. (Leçon d'ouverture, *Annales de l'Est*.)
